

СОР	Резьба 16.20-17.00	1	ЗОР	Станковая композиция 15.30-16.10 16.20-17.00	2	50П	Композиция станковая 16.20-17.00 17.10-17.50	2	2 А ОП	1	17.10-17.50	Скульптура 17.10-17.50	1	2	ЗОР	Рисунок 14.40-15.20 15.30-16.10	2
	Композиция прикладная 17.10-17.50	1		Живопись 18.00-18.40	2		Беседа о ИЗО 18.00-18.40	1		1			1			Живопись 16.20-17.00	1
Кушникова Т.Н.	Скульптура 18.00-18.40	1							50Р					1	50Р	Живопись 18.00-18.40	1
	Лепка 13.30 - 14.10 14.20-15.00	2	3П	Прикладное творчество 13.30 - 14.10 14.20-15.00	2	2П	Лепка 13.30 - 14.10 14.20-15.00	2	2П	2	13.30 - 14.10 14.20-15.00	Прикладное творчество 13.30 - 14.10 14.20-15.00	2	2	2П	Прикладное творчество 13.30 - 14.10 14.20-15.00	2
7П	История искусства 15.20-16.00	1		Беседа об искусстве 15.10-15.50	1	30П	Скульптура 16.10-16.50 17.00-17.40	2	30П	1	15.00-15.40	Композиция прикладная 15.00-15.40	1	1	30П	Беседа об искусстве 15.10-15.50	1
			ЗОР	Беседа о ИЗО 16.40-17.20	1	5П	Композиция прикладная 17.50-18.30 18.40-19.20	2	5П	1	15.50-16.30	Предмет по выбору 15.50-16.30	1	2	5П	Скульптура 16.00-16.40 16.50-17.30	2
									7П	1	18.40-19.20	Скульптура 18.40-19.20	1			История ИЗО 17.40-18.20	1
Саввина Е.В.	ИЗО - 09.00-09.30 09.40-09.55	2,5	7 гр.	ИЗО - 09.00-09.30 09.40-09.55	2	1 гр.	предмет по выбору (бумага) 09.00-09.30 09.40-10.10	2	2 гр.	2	11.40-12.10	Предмет по выбору (бумага) 11.00-11.30 11.40-12.10	2	1,5	1 гр.	Беседа - 09.00-09.15 ДПИ - 09.25-09.55	1,5
	ИЗО - 10.45-11.15 11.25-12.05	2	2 гр.	Лепка - 11.30-12.00 ДПИ - 12.10-12.40	2	6 гр.	Предмет по выбору (бумага) 10.20-10.50 11.00-11.30	2	4 гр.	2	16.10-16.40	Предмет по выбору (бумага) 15.30-16.00 16.10-16.40	2	2	6 гр.	ДПИ - 10.45-10.55 Лепка - 10.45-11.15	2
	ИЗО - 15.30-16.00 16.10-16.25	2	4 гр.	ИЗО - 15.30-16.00 16.10-16.25	2	4 гр.	Предмет по выбору (бумага) 11.40-12.10 12.20-12.50	2	5 гр.	3		Предмет по выбору (бумага) 16.50-17.20 17.30-18.00 ДПИ - 18.10-18.40	3	2	3 гр.	Предмет по выбору 15.30-16.00 16.10-16.40	2
			5 гр.	ИЗО - 17.00-17.30 17.40-17.55	1,5	3 гр.	ДПИ - 15.30-16.00 Лепка - 16.10-16.40	2						2	2 гр.	Лепка - 16.50-17.20 ДПИ - 17.30-18.00	2
Масляков А.М. (добавить ОП или П)	Основа ИЗО 13.00-13.30 13.40-14.10	2	3	Живопись 13.00-13.40 13.50-14.30	2	3	Декор. Композ. 13.00-13.40 14.10	1	1	2	13.00-13.40 14.10	Лепка 13.00-13.30 13.40-14.10	2	2	1	прикл. Искус. 13.00-13.30 13.40-14.10	2
	Живопись 14.20-15.00 15.10-15.50	2		Беседа о иск. 14.40-15.20	1		Прикл. Композ. 13.50-14.30 14.50	1	1	1	14.20-14.50	декор.компол. 14.20-14.50	1	2	3	Ком. Станков. 14.20-15.00 15.10-15.50	2
	Прикл. Композ. 16.00-16.40	1	5	Скульптура 15.30-16.10	1		Скульптура 14.40-15.20	1	3	2	15.10-15.50 16.00-16.40	Рисунок 15.10-15.50 16.00-16.40	2				
	Беседа об. Иск. 16.50-17.30	1		Ком. Станков. 16.20-17.00 17.10-17.50	2	5	Рисунок 15.30-16.10 16.20-17.00	1				16.40					

ОТДЕЛЕНИЕ ХОРВОГРАФИИ

День недели	понедельник			вторник			среда			четверг			пятница			суббота		
	класс	предмет	час	класс	предмет	час	класс	предмет	час	класс	предмет	час	класс	предмет	час	класс	предмет	час
Преподаватель Сурамья О.Ю.	10П	Ритмика и танец 13.00-13.40 13.50-14.30	2	30П	Классический танец 13.30-14.10 14.20-15.00 15.10-15.50	3	10П	Ритмика и танец 13.00-13.40 13.50-14.30	2	4П	Историко-багровой и балный танец 14.00-14.40 14.50-15.30	2	10П	Гимнастика 13.00-13.40	1	4П	Подготовка концертных номеров 10.00-10.40 10.50-11.30	2
	4П	Классический танец 14.40-15.20 15.30-16.10 16.20-17.00	3	50П	Классический танец 16.00-16.40 16.50-17.30 17.40-18.20	3	4П	Народный танец 14.40-15.20 16.20-17.00	3	50П	Народно-сплинский танец 15.40-16.20 16.30-17.10	2, 1	30П	Народный танец 13.50-14.30 14.40-15.20	2	7П	Подготовка концертных номеров 11.40-12.20 12.30-13.10 13.20-14.00	3