

«Согласовано»

Начальник Управления
культуры Администрации Рузского
городского округа
Московской области


Чиркун А.М.

2022 г.



«Утверждено»

Директор МАУ ДО «Дороховская ДШИ»

Немцева Л.А.

«» 2022 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

**МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

«Дороховская детская школа искусств»

**По общеобразовательным предпрофессиональным
программам в области музыкального, художественного и
хореографического искусства.**

2022-2023 уч. год

Пояснительная записка к учебному плану на 2022-2023 учебный год

Учебный план образовательного учреждения, реализующего дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств, разработан (ДОПП) МАУ ДО «Дороховской ДШИ» в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» (273-ФЗ от 29.12.2012 г.) и федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также срокам их реализации.

Учебные планы являются частью дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ в области искусств, отражают структуру этих программ, определяют содержание и организацию образовательного процесса в образовательном учреждении с учетом:

- обеспечения преемственности образовательных программ в области искусств и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранения единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства;
- индивидуального творческого развития детей;
- социально-культурных особенностей того или иного субъекта Российской Федерации.

Учебные планы разрабатываются с учетом графиков образовательного процесса по каждой из реализуемых образовательных программ в области искусств и сроков обучения по этим программам.

В образовательном учреждении учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в сроки, установленные графиком образовательного процесса.

Учебный план образовательного учреждения отражает структуру образовательной программы в области искусств, установленную ФГТ, в части наименования предметных областей и разделов, форм проведения учебных занятий, проведения консультаций, итоговой аттестации обучающихся с обозначением ее форм и их наименований. Учебный план определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

II. Структура учебного плана

Учебный план состоит из следующих разделов: титульная часть, план образовательного процесса, примечания к учебному плану.

При формировании учебного плана общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметов обязательной части, а также количество часов консультаций должны оставаться неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами.

Вариативная часть образовательной программы в области искусств (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, установлены МАУ ДО «Дороховская ДШИ» самостоятельно в пределах, установленных ФГТ объемов максимальной и аудиторной нагрузки обучающихся, а именно:

Согласно ФГТ объем максимальной учебной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю. Аудиторная учебная нагрузка по всем учебным предметам учебного плана не превышает 14 часов в неделю (без учета времени, предусмотренного учебным планом на консультации, затрат времени на контрольные

уроки, зачеты и экзамены, а также участия обучающихся в творческих и культурно-просветительных мероприятиях образовательного учреждения).

По каждой образовательной программе в области искусств ФГТ установлен предельный объем времени вариативной части, предусматриваемый на аудиторные занятия. При формировании образовательным учреждением вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитывались исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области соответствующего вида искусств, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников.

Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по учебным предметам спланирован с учетом исторических традиций и методической целесообразности, а также параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования.

В образовательных программах в области музыкального искусства ФГТ предусмотрен раздел «консультации». Проведение консультаций может осуществляться в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации могут проводиться рассредоточено в течение учебного года или в счет резерва учебного времени.

Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Согласно ФГТ оценка качества реализации образовательной программы в области искусств включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Сроки и формы проведения текущего контроля знаний обучающихся отражаются в программах учебных предметов.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной
общеобразовательной предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Фортепиано»
Нормативный срок обучения 8-9 лет.

В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ).

В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока/зачета обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения.

В данном учебном плане МАУ ДО «Дороховская ДШИ» каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной образовательным учреждением той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Предметы «Музыкальная литература» в вариативной части подразумевает дополнительное время (на видео просмотры) на этот предмет в обязательной части, и не требуют дополнительной самостоятельной работы. По предметам «Специальность», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» в вариативной части, усиливающими обязательную часть, так же не требуется дополнительных зачетов и экзаменов. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Наименование предмета	Распределение по годам обучения								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Обязательная часть									
Специальность и чтение с листа	2	2	2	2	2	2.5	2.5	2.5	2.5
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	2
Концертмейстерский класс	-	-	-	-	-	-	1	1/0	1
Сольфеджио	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1.5	
Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-		1
Хоровой класс	1	1	1	1,5	1.5	1.5	1.5	1.5	
Всего:	4.5	4.5	5.5	7	5.5	7.5	8.5	8\7	8
Вариативная часть									
Концертмейстерский класс, дополнительный инструмент.	-	-	-	1	1	1	-	0/1	0.5
Ансамбль	1	1	1	-	-	-	-	1	-
Всего аудиторная нагрузка:	4	4.5	6.5	8	5,5	8.5	8.5	9/8	8.5

Консультации :

Название предмета	Разовые часы								
	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год	9 год
Консультация									
Специальность	6	8	8/5	8	8/5	8/5	8	8	8/5
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2		2	4	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2		2		
Сводный хор							8	8	8
Всего:	6	8	10	8	14	12	24	8	8

Примечание к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первых классов; хор из обучающихся 2–4-х классов; хор из обучающихся 5–8-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений, обучающегося с преподавателем.

Реализация учебного предмета «Концертмейстерский класс» предполагает привлечение иллюстраторов (вокалистов, инструменталистов). В качестве иллюстраторов могут выступать обучающиеся ОУ или, в случае их недостаточности, работники ОУ.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной
предпрофессиональной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»
Нормативный срок обучения 8-9 лет.

В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающегося с присутствием преподавателя. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ). Ряд учебных предметов вариативной части не требуют затрат на самостоятельную работу (например, «Музыкальная литература»). При формировании МАУ ДО «Дороховская ДШИ» вариативной части ОП, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий учитывались исторические и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. По предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения. В данном примерном учебном плане МАУ ДО «Дороховская ДШИ» самостоятельно определило наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям в вариативной части. Каждый учебный предмет вариативной части заканчивается установленной образовательным учреждением той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Предметы «Музыкальная литература» в вариативной части подразумевает дополнительное время (на видео просмотры) на этот предмет в обязательной части, и не требуют дополнительной самостоятельной работы. По предметам «Специальность», «Сольфеджио», «Музыкальная литература» в вариативной части, усиливающими обязательную часть, так же не требуются дополнительных зачетов и экзаменов. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. По учебным предметам обязательной части, а также ряду учебных предметов вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся в неделю планируется следующим образом: «Специальность» – 1-2 классы – по 2 часа в неделю; 3-4 классы – по 2 часа; 5-9 классы – по 2,5 часов; «Ансамбль» 4-7 классы – 1 часу, 9 класс – 2 часа; «Фортепиано» – 0,5-1 часа; «Хоровой класс» 1-3 классы – 1 час; «Сольфеджио» – 1-1,5 час; «Слушание музыки» – 1 час; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» 4-7 классы – 1 час, 8 класс – 1,5 часа, «Элементарная теория музыки» – 1 час в неделю. По учебным предметам вариативной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Дополнительный инструмент» – 0,5 часа в неделю.

Наименование предмета «Гитара»	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Обязательная часть									
Специальность	2	2	2	2	2.5	2.5	2.5	2.5	2.5
Ансамбль	-	-	-	1	1	1	1	-	2
Сольфеджио	1	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5	1.5
Слушание музыки	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Музыкальная литература	-	-	-	1	1	1	1	1.5	-
Элементарная теория музыки	-	-	-	-	-	-	-		1
Хоровой класс	1	1	1	-	-	-	-	-	-
Фортепиано	-	0,5	0,5	0,5	0.5	0.5	0.5	1	
Всего:	4	5	6	6	6.5	6.5	6.5	6.5	7
Вариативная часть									
Дополнительный инструмент	-	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	0.5	-
Оркестровый класс	-	-	-	1.5	2	3	3	3	3
Ансамбль	0.5	0.5	0.5		-		-		-
Всего аудиторная нагрузка:	4	5	7	8	9	10	10	10	10

Консультации:

Название предмета	Разовые часы							
Консультация	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год
Специальность	6	8	8	8/5	8	8	8	8
Сольфеджио		2	2	2	2	4	4	4
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2	2	4
Ансамбль/Концертмейстерский класс					2	2	2	2
Сводный хор	4	8	8	8	8	8	8	8
Оркестр						12	12	12
Всего:	10	18	8	8	22	38	38	38

Примечание к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной ОП, так и по другим ОП в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: «Специальность и чтение с листа» – 1-2 классы – по 3 часа в неделю; 3-4 классы – по 4 часа; 5-6 классы – по 5 часов; 7-8 классы – по 6 часов; «Ансамбль» – 1,5 часа в неделю; «Сольфеджио» – 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.

Учебный план
по дополнительной общеобразовательной
предпрофессиональной программе
в области изобразительного искусства
«Живопись»
Нормативный срок обучения 8 (9) лет

В общей трудоемкости ОП указано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации учебных предметов и 26 количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разработана образовательным учреждением самостоятельно. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю (по требованиям ФГТ).

Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце. Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год. В данном примерном учебном плане ДШИ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ДШИ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по учебным полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ДШИ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Название предмета	Распределение по годам обучения								
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
Обязательная часть									
Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2						
Прикладное творчество	2	2	2						
Лепка	2	2	2						
Рисунок				3	3	3	4	4	3
Живопись				3	3	3	3	3	3
Композиция станковая				2	2	2	2	3	2
Беседы об искусстве	1	1	1						
История изобразительного искусства				1	1	1	1	1	1.5
Всего	7	7	7	9	9	9	10	11	9.5
Вариативная часть									
Скульптура				2	2	2	1	1	1
Композиция прикладная				2	2	2	2	2	
Всего аудиторная нагрузка	7	7	7	13	13	13	13	13	10,5
Пленэр				28	28	28	28	28	28

Консультации:

Название предмета	Разовые часы							
	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год
Основы изобразительной грамоты и рисование	2	2	2					
Прикладное творчество	2	2	2					
Лепка	2	2	2					
Рисунок				4	4	4	4	4
Живопись				4	4	4	4	4
Композиция станковая				8	8	8	8	8
Беседы об искусстве	1	1	1					
История изобразительного искусства				2	2	2	2	4
Всего	7	7	7	18	18	18	18	20

Примечание к учебному плану

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: Прикладное творчество — по 1 часу в неделю; Лепка — по 1 часу в неделю; Основы изобразительной грамоты и рисование — по 2 часа в неделю; Рисунок- 4-6 классы — по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Живопись - 4-6 классы — по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа; Композиция станковая - 4-6 классы — по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа; Беседы об искусстве — по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства — по 1 часу в неделю.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной общеобразовательной
предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»
Нормативный срок обучения 8 (9) лет

В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) при формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков, экзаменов по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ДШИ из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Название предмета	Распределение по годам обучения							
	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII
Обязательная часть								
Танец	2	2						
Ритмика	2	2						
Гимнастика	1	1						
Слушание музыки и музыкальная грамота	1	1	1	1				
Классический танец			6	5	5	5	5	5
Народно-сценический танец				2	2	2	2	2
Подготовка концертных номеров	2	2	2	2	3	3	3	3
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					1	1		
История хореографического искусства							1	1
Всего	8	8	9	10	11	11	11	11
Вариативная часть								
Историко-бытовой танец				2	2	2	1	1
Всего	8	8	9	12	13	13	12	12

Консультации:

Название предмета	Разовые часы							
	1 год	2 год	3 год	4 год	5 год	6 год	7 год	8 год
Консультация								
Танец	2	2						
Ритмика	2	2						
Гимнастика	2	2						
Классический танец			8	8	8	8/5	8	8/5
Народно-сценический танец				6	6	6	6	6/3
Подготовка концертных номеров		8	8	8	8	8/5	8	8/5
Слушание музыки и музыкальная грамота	2	2	2	2				
Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)					2	2/1		
История хореографического искусства							4	4/2
Всего	8/6	16	18	24	24/17	24	26	26/15

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 10 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» — от 2-х человек, занятия с мальчиками по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Историко-бытовой танец» - от 3-х человек); индивидуальные занятия.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: «Гимнастика» - по 1 часу в неделю; «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю; «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

Прошито, пронумеровано и
скреплено печатью

15

(15) листа
Директор МАУ ДО «Дороховская
ДШИ»

Немцева Л.А.

